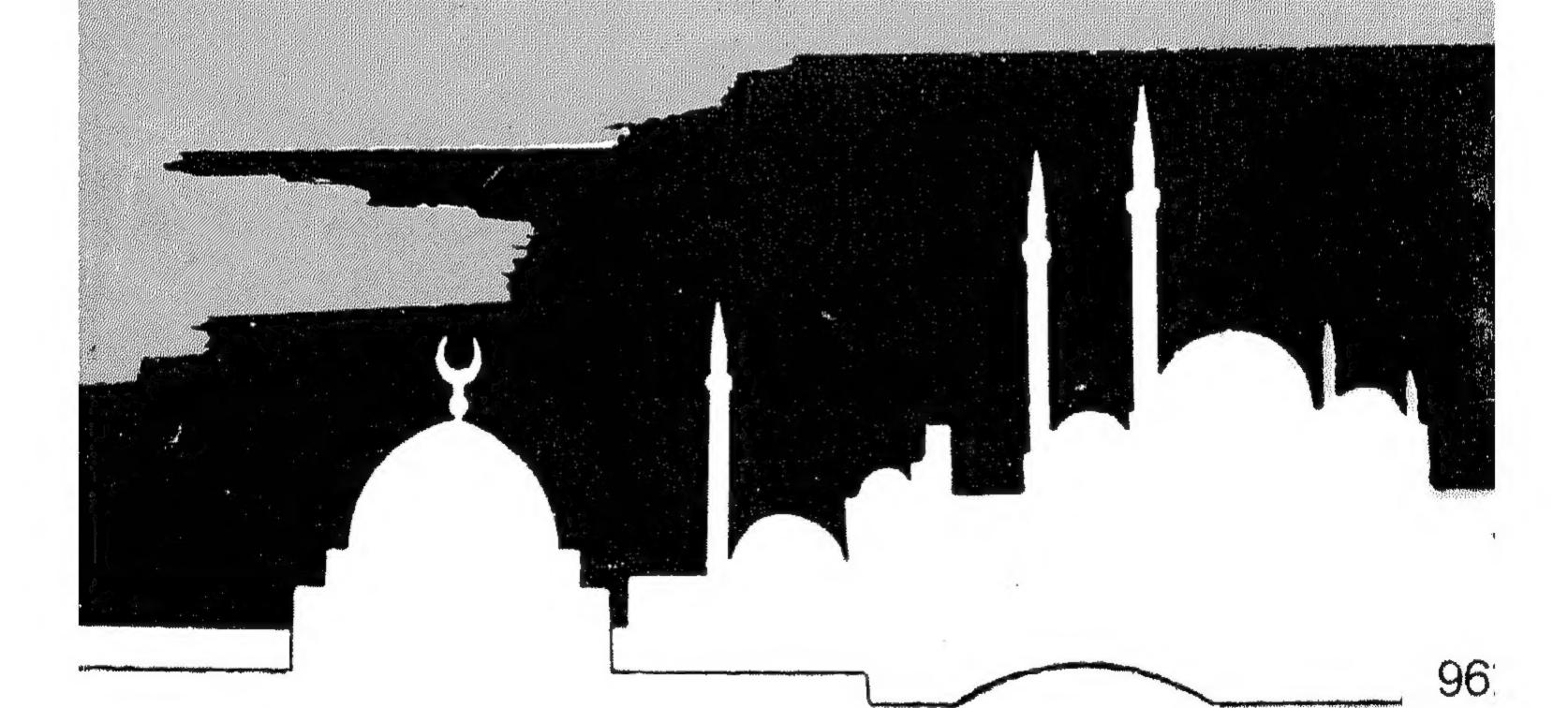


چهال عمید ۱ لناصر



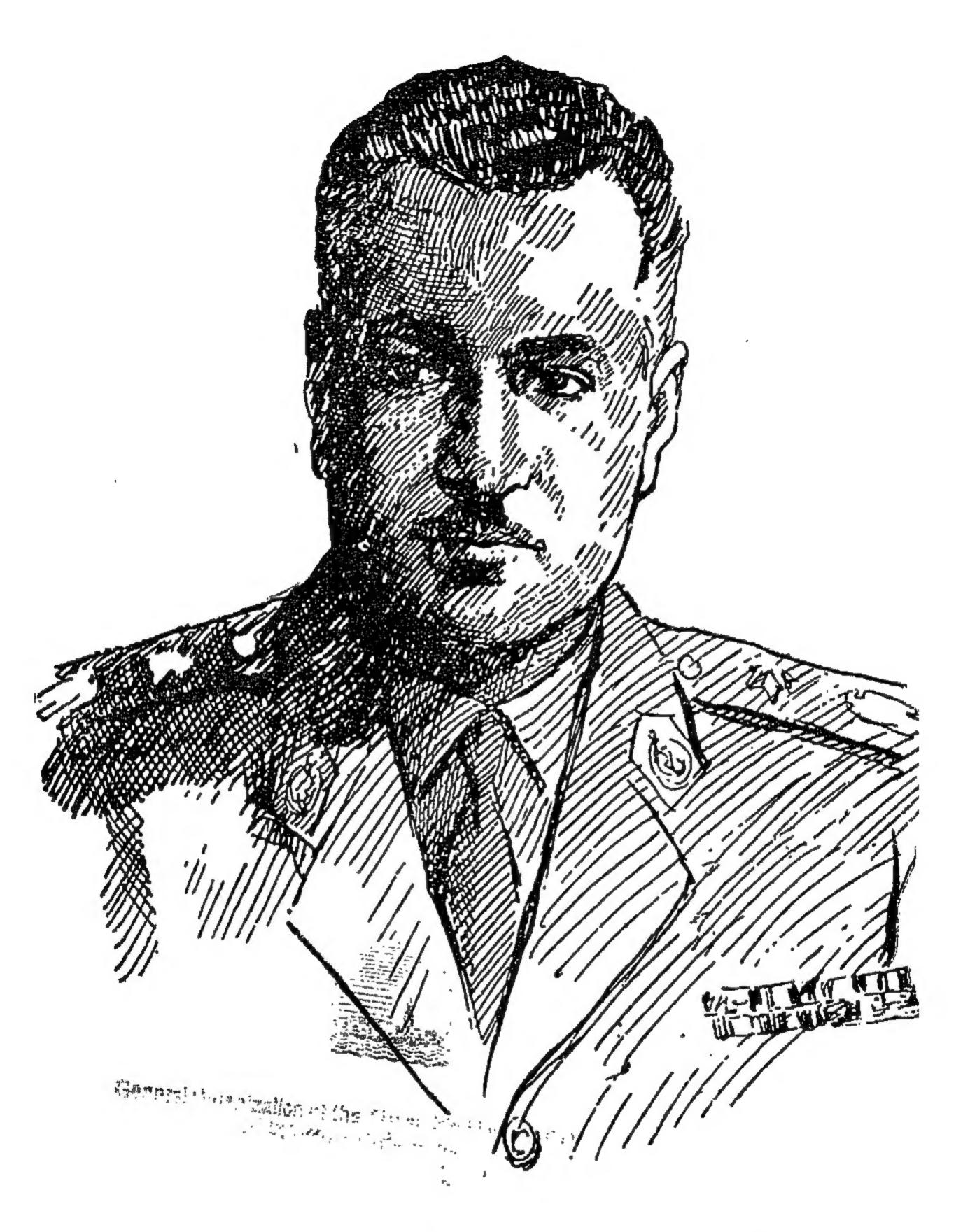
asilians and

الطبعة العاشرة

في المواقع

ببته جمال عبدالشاصیر

المطبغ العالمية ١٦ شاع مزنح سعد إلتساعرة



الرئيس جمال عبد الناصر

مقدمة

ان هذه الخواطـــر عن فلسفة الثــورة ليست محاولة لتأليف كتاب ٠٠٠

ولا هی محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليــو وحوادثها ٠٠٠ انما هی شیء آخر تماما ٠٠٠

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ٠٠٠

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكى نعرف من نحن وما هو دورنا في تاريخ مصر المتصل الحلقات ٢٠٠٠

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطسة بنا في الماضي والحاضر، كلا نعرف في أي طريق نسير ١٠٠٠

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحسَــدها لنحقق هذه الأهداف ٠٠٠

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا ، لنعرف اننا لا نعيش في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات ٠٠٠

هذا هو الذي قصدت اليه ٠٠

مجرد داوریة استکشاف فی المیسدان الذی نحارب فیه معرکتنه الکبری من أجل تحریر الوطن من كل الا غلال! • • •



الجزء الأول

ليست فلسفة محاولات لم تتم مليست مجرد تمرد كنا في فلسطين واحلامنا في مصر ما احمد عبد العزيز قبل أن يصوت مدرس من اسرائيل ايام التلمئة ما الحقيقة والفراغ ماذا كان لابد أن يتحسرك الجيش الصورة الكاملة ما الطليعة والجمسوع ماقصي أماني منموذج من أعضاء مجلس التسورة ما أزمات نفسية منورتان في وقت واحسد ماكيلا يقع تصادم على الطريق .

قبل أن أمضى في هسدا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلسه

ان الكلمة ضخمة وكبيرة •

وأنا أحس وأنا واقف حيالها انى أمام عالم واسع ليس له حدود ، وأشعر في نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض فى بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطىء الذى أقف فيه ، شاطئا آخر أنتهى اليه ٠٠٠

والحق أنى أريد أن أتجنب كلمة فلسغة في هذا الذي سأقوله ، ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة ·

من الصعب لسبيين:

أولهما أن الحسديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه أسساتذة يتعمقون في البحث عن جدورها الضاربة في أعماق تاريخ شبعبنا .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجموات يملؤها الهباء وكذلك ليس فيها مفاجات تقفز الى الوجود دون مقدمات

ان کفاح آی شـــعب ، جیلا بعد جیل ، بناء یرتفـــع حجرا فوق حجر

وكما أن كل حجر في البناء يتخذ من الحجر الذي تحتف قاعدة يرتكز عليها ، كذلك الا حداث في قصص كفاح الشعوب .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت.

مقدمة لحدث ما زال في ضمير الغيب ٠٠٠

* * *

ولسىت أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ٠٠٠٠

ذلك آخر ما يجري به خيالي ٠

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدى، ، فى دراسة قصة كفاح شعبنا ، فانى سوف أقول مثلا ان ثورة ٢٣ يوليو هى تحقيق للأمل الذى راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه بأيدى أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره ٠٠٠

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الا^امل الذي تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصبيب محمد على واليا على مصر ، باسم شعبها . .

وقام بمحاولة لم تحقق له الا^{*}مل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي أن بطالب بالدستور • • •

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الاثمل الذي تمناه ، في فترة الغليان الفكري التي عاشها بين الثورة آلعرابية وثورة سنة ١٩١٩ .

وكانت هذه الثورة الاخيرة ــ ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ــ محاولة أخرى لم تحقق له الامل الذي تمناه ٠

وليس صحيحا ان ثورة ٢٦ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين ، وليس صحيحا كذلك أنها قامت بسبب الاسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها جنود وغيباط ، وأبعد من ذلك

عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجبش •

انما الامر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا •

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يتوروا لا تفسهم لا نه قد غرر بهم فى فلسطين ، أو لا ن آلا سلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لا ن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش ، لما كان الا مر يستحق أن يكون ثورة ، ولكان أقرب الا شياء الى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وان كانت الا سباب التى أدت اليه منصفة عادلة فى حد ذاتها . . .

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة ٠٠٠

وربما كان أكبر تأثير لها أنهـــا كانت تستحثنا على الاسراع فى طريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق ·

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سلوات طويلة من بدء التفكير فى الثورة ، أن أعود بذاكرتى وأتعقب اليوم الأول الذى اكتشمفت فيه بذورها فى نفسى •

ان هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نوفمبر سنة ١٩٥١ ، أيام ابتداء أزمة نادى الضباط ، ففي ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الا حرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى اذا قلت آن أزمة انتخابات النادى أنارها أكثر من أى شيء آخر نشاط الضباط الا حرار ، فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم ،

وهذا اليوم _ فى حياتى أيضا _ أبعد من بده فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الاحرار موجودا قبلها ، وكانت منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التى قامت حول الاسلحة الفاسدة .

* * *

بل أن هذا اليوم في حياتي أبعسد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذي كان بداية حياتي في حرب فلسطين ·

وحين أحاول الآن أن أستعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين أجد شيئا غريبا .

فقد كنا نحارب في فلسطين ، ولكن أحلامنا كلها كانت في مصر •

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادقه · ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه · ·

وفى فلسطين كانت خلايا الضباط الأحرار تدرس وتبحث وتجتمع في الخنادق والمراكز .

فى فلسطين جاءنى صلاح سالم وزكريا محيى الدين ، واختسرقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصار لا نعرف له نتيجة ولا نهاية، وكان حديثنا الشاغل وطننا إلذى يتعين علينا أن نحاول انقاذه . . .

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو سياهم الفكر شارد النظرات :

- هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز قبل أن يموت ؟

قلت:

ــ ماذا قال ٠٠ ؟

وقال كمال الدين حسين وفي صوته نبرة عميقة وفي عينيه نظرة أعمق :

ــ لقد قالی لی : اسمع یا کمال ، ان میدآن الجهــاد الا کبر هو فی مصر ٠٠٠

* * *

ولم ألتق في فلسطين بالا صدقاء الذين شاركوني في العمل من الجل مصر ، وانما التقيت أيضا بالا فكار التي أنارت أمامي السبيل ·

وأنا أذكــر أيام كنت أجلس في الخنــادق وأسرح بذهني الى مشاكلنا ٠٠٠

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعا ·

و كثيرا ما قلت لنفسى:

«ها نحن هنا في هذه الجحور محاصرين ، لقد غرر بنا ، دفعنا الى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشسهوات ، وتركنا هنا تحت النيران بغير سالاح » •

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال ، وعبر الحدود ، الى مصر ، وأقول لنفسى :

هذا هو وطننا هناك ، انه « فالوجة ، أخرى على نطاق كبير ٠٠٠

ان الذي يحدث لنا هنا صورة من الذي يحدث هناك ٠٠ صورة مصغرة ٠٠٠

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء، وغرر به ٠٠ ودفع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشسهوات ، وترك هناك تحت النيران بغير سلاح !

* * *

وأكثر من هذا ، لم يكن الاصدقاء هم الذين تحسد ثوا معى عن مستقبل وطننا في فلسطين ولم تكن التجارب هي التي قرعت أفكارنا بالنذر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الاعداء أيضا لعبوا دورهم في تذكيرنا بالوطن ومشاكله •••

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيلي اسمه « يردهان كوهين ، ونشرتها له جريدة « جويشن او بزرفر ، وفي هذه المقالات روى الضـــابط اليهودي كيف التقى بى أثناء مباحثـات واتصالات عن الهدنة وقال :

« لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما هسو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام في العسالم ورادنا في كفاحنا ضدهم ، •

* * *

ثم ان هذا اليوم - اليوم الذي اكتشفت فيه بذور التسورة في

نفسى ــ أبعد من حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ الذى كتبت بعدء خطابا الى صديق قلت له فيه:

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين خاضسعين خانعين ؟

الحقيقة انى أعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة في يده بقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحس أن بعض المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأى امرأة من العاهرات ٠٠ ،

وطبيعا هذإ حاله أو تلك عادته ٠٠

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح والاحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو ، أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لانهم لم يتدخلوا مع ضعفهم الظاهر مدويردوا للبلاد كرآمتها ، ويغسلوها بالدماء ، ولكن غدا لناظره قريب ٠٠٠

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يعملوا شيئا بغية الانتقام، ولكنَ الوقت كان قد فات، أما القلوب فكلها نار وأسى ٠٠٠

والواقع أن هذه الحركة • • أن هذه الطعنة ردت الروح إلى بعض الإنجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ، وكان هذا درسا قاسيا •

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الفوران الذي عشت فيه أيام كنت طالبا أمشي مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٢٣ سعى سروقه عاد الدستور بالفعل لله في سنة ١٩٣٥ ٠٠ وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود٠

وأذكر اننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صلى من اصدقائى نه قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :

د أخى ٠٠٠

خاطبت والدك يوم ٣٠ أغسطس في التليفون وقد ســالته عنك فأخبرني انك موجود في المدرسة ٠٠

لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت سأكلمك فيه تليفونيا ٠٠

قال الله تعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة • • • » فأين تلك القوة التي نستعد بها لهم ؟

ان الموقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف أدق ٠٠٠ و نحن نكاد نودع الحياة و نصافح الموت ، فان بناء الياس عظيم الأركان ، فأين من يهدم هذا البناء ٠٠٠ ؟ »

ثم مضيت فِي الخطاب ألى آخره ٠٠٠

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة في أعماقي ؟

فاذا أضيف الى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة فى أعماقى وحدى ، وانما وجدتها كذلك فى أعماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخسل كيانه ، لاتضح اذا أن هسنده البذور ولدت فى أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلفه فى وجداننا جيل سبقنا . .

ولقد استطردت وراء هذا كله لا شرح السبب الا ول الذي من أجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن هذا الحديث يلزمه أساتذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في اعماق تاريخ شعبنا ٠٠٠

أما السبب الثانى فهو أننى كنت بنفسى داخـــل الدوامة العنيفة للثورة ٠٠

والذين يعيشبون في أعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ٠٠

وكذلك كنت بايمانى وعقلى وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التى حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجـــرد من نفسى حين أتكلم عنه ، وحين أتكلم عن المعانى المستترة وراءه ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ٠٠٠

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في فراغ ٠٠

والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي : ما نتصوره نحن أنه الحقيقة ، أو

بمعنى أصبح: هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا ٠٠

نفوسنا هى الوعاء الذى يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق ٠

وأنا أحاول م بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية م أن أمنع نفسى من أن تغير كثيراً من شبكل الحقيقة ، ولكن الى أى حد سموف يلازمنى المتوفيق ؟

هذا سوال !

وبعده أريد أن أكون منصفا لنفسى ، ومنصفا لفلســـفة الثورة ، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى ، وشكلها فى نفوس غيرى ، وشكلها فى الحوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة ٠٠

 $\star\star\star$

واذن فما الذي أريد أن أتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة و فلسفة ، ؟ الواقع أن الذي أملكه في هذا الصدد شيئان:

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكسرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملي ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو ٠

وثانيهما تجارب وضعت هذه المشاعر ، بأملها المبهم ، وفكرتهما المحددة ، وتدبيرها العملى ، موضع التنفيذ الفعلى في منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الاتن ٠٠

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث ٠٠

نطالمًا ألم على خواطرى سؤال ، هو:

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به فى ٣٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت منذ سطور ، أن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لا مل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ في العصر الحسديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليسا في مصيره ٠٠٠

واذا كان الأثمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمردا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون غيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة ؟

ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو أن يموت على حدود وطنه ؛ فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، وليس على حدوده ؟

ومرة أخرى ، دعونى أنبه الى أن الهزيمة فى فلسطين ، والاسلحة الفاسدة ، وأزمة نادى الضباط ، لم تكن ألمنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ؛ لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها _ كما سبق أن قلت _ لا يمكن أبدا أن تكون هى الاصلل والاساس ،

واذن لماذا وقع على الجيش هذأ الواجب ؟ •

قلت أن هذا السؤال طالما ألح على خواطرى ٠٠٠

الح عليها ونحن في دور الاثمل والتفكير والتدبير بعد ٢٣ يوليو · والح عليها في مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو · ولقد کانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ۲۳ یولیــو تشرح لنا لماذا یجب أن نقوم بالذی قمنا به ۰۰۰

كنا نقول: اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول: كنا نحن الشسبح الذي يؤرق به الطاغية أحسلام الشعب، وقد آن لهذا الشبح أن يتحول الى الطاغية فيبدد أحسلامه هو ٠٠٠

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله ، أننا كنا نشعر شعورا يمتد الى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبنا ، وأننا اذا لم نقم به فأننا نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط بنا حملها ٠٠٠

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح فى خيالى الا بعد فترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ٠٠٠

وكانت تفاصيل هذه التجربة ، هي بعينها تفاصيل الصورة .

وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيهسا نفسى وزملائي وباقى الجيش بالحمساقة والجنون الذي صسنعناه في ٢٣ يوليو ٠٠٠

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن آلامة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الاطليعة تقتحم أمامها السور ، فتندفع الامة وراءها صفوفا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير ٠٠٠

و كنت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكنت أظن أن دورنا هذا لا يستفرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ؛ بل قد كان الخيال يشط بى أحيانا فيخيل الى أنى أسمع صليل الصفوف المتراصة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو في سمعى من فرط ايمانى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال ٠٠٠

ثم فاجأني الواقع بعد ٢٣ يوليو ٠٠٠

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان، وخلعت الطاغية، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ٠٠٠

وطال انتظارها ٠٠

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر ٠٠٠ ولكن ما أبعد الحقيقـــة عن الخيال !

كانت الجموع التي جاءت أشياعا متفرقة ، وفلولا متناثرة ؛ وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قاتمة مخيفة تنذر بالخطر ٠٠٠

وساعتها أحسست وقلبى يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة ، أن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، وانما من هذه الساعة بدأت ٠٠٠

كنا في حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضي ٠٠٠

وكنا في حاجة الى الاتحاد، فلم نجد وراءنا الا الحلاف ٠٠٠

وكنا في حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع والتكاسل ٠٠

ومن عنا وليس من أي شيء آخر ، أخذت الثورة شعارها .

* * *

ولم نكن على استعدآد ٠٠٠

وذهبنا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والخبرة من أصحابها ٠٠٠ ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير ٠٠٠

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر!

وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة أخرى !

ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميسع الاثنكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الاشسلاء وألاثنقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس !

وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالألوف ومئات الألوف ؛ ولو ن هسنده الشكاوى والعسرائض كانت تروى لنا حالات تسستحق لانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل ، لكان الأمر منطقيا مفهوما ؛ ولكن معظم ما كان يرد الينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون للبات انتقام . . . كأن الثورة قامت لتكون سسلاحا في يد الاعتاد المغضاء !

* * *

ولو أن أحدا سألنى فى تلك الآيام ، ما هو أعز أمانيك ؟ لقلت له ألفور :

- أن أسمع مصريا يقول كلمة انصاف فى حق مصرى آخر · وأن أحس أن مصري قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب لاخوانه المصريين •••

وأن أرى مصريا لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر ٠٠٠ وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة ٠٠٠ كانت كلمة « أنا ، على كل لسان ٠٠٠

كانت هي الحل لكل مشكلة ، وهي الدواء لكل داء ٠٠٠

وكثيرا ما كنت أقابل كبراء _ أو هكذا تسميهم الصحف _ من كل الاتجاهات والالوان ، وكنت أسأل الواحد منهم في مشكلة ألتمس عنده حلا لها ، فلم أكن أسمع الا « أنا » • • •

مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقون جميعا فهم في العلم بها أطفال يحبون ·

ومشاكل السياسة ، هو ، وحده الخبير بها ، أما الباقون جميعا فما زالوا في « ألف باء ، ثم يتقدموا بعدها حرفا واحدا .

وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود الى زملائى فأقول لهم فى

_ لا فائدة ٠٠٠ هذا رجل لو سألناه عن مشكلة صيد السمك في جزائر هاواي لما وجدنا عنده جوابا الاكلمة « أنا » ٠٠٠!

* * *

أذكر مرة كنت أزور فيها أحدى الجامعات ٠٠٠ ودعوت أساتذتها

وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامي منهم كثيرون ٠٠٠ وتكلموا طويلا ٠٠٠

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وانما كل واحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخلقية وحسدها لعمل المعجزات ، ورمقنى كل واحد منهم بنظرة الذى يؤثرنى على نفسه بكنوز الارض وذخائر الخلود!

وأذكر أنى لم أتمالك نفسي فقمت بعدها أقول لهم :

« ان كل فرد منا يستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، ان واجبه الا ول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأسماتذة جامعات ، فكرتم في طلبتكم ، وجعلتموهم ـ كما يجب ـ عملكم الاسماسي ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن .

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده •

لاتنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف ان نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كما نتمنى لو لم تكن للوطن حاجــة بنا الا فى صفوف الجيش كجنود محترفين ، واذن لبقينا فيه » •

ولم أشأ ساعتها ان أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ولم أشأ أن أقول لهم انهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذى دعاهم الى الواجب الأكبر كانوا يبذلون في عملهم كل جهدهم .

ولم أشأ أن أقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانـــوا أساتذة في كلية أركان الحرب ، وهـــذا دليل امتيازهم من ناحيتهم كجنود محترفين ٠٠٠ وكذلك لم أشأ أن أقول لهم ان ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة، هم : عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين ، رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم أشأ أن أقول لهم شيئا من هذا ، لا نبى لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قياده الثورة وهم اخوتي وزملائي

* * *

وأعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة .

ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجارب واستخصيلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الارمسة في نفسي ، وجعلتني التمس لهذا كله أعذارا من الواقع عثرت عليها حين اتضحت أمامي حد ما الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتني الجواب على السؤال الذي قلت انه طالما راودني ، وهو :

« هل کان یجب أن نقوم ، نحن الجیش ، بالذی قمنـــا به فی ۲۳ یولیو ؟ »

والجواب: نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر!

وأنا الآن أستطيع أن أقول اننا نعيش في ثورتين وليس في ثورة

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان:

ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتد أقام في أرضه دون رضاه · وثورة اجتماعية ، نتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شمسعوب مرت بالتورتين ولكنها لم تعشهما معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان معا في وقت واحد ...

* * *

وممذه التجربة الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعا ٠٠

ان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها ونكرانها لذاتها في سبيل الوطن كله ·

والثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحسكم الفساد والشك والكراهية ٠٠ والانانية ٠٠

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين : ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى فى الهدف • وثورة تفرض علينا لله نتم ارادتنا لله أن نتفرق ، وتسلودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الا فى نفسه • •

وبين شيقى الرحى هذين ــ مثلا ــ ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن تحققها ٠

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شنغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات ٠

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطغيان بعدها تحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان ينزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ، ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبغضاء والا حقاد فيما بين أفراده وطبقاته ،

وشحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩٠

* * *

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التى تدفعها الامال الكبيرة التى تراود شــــعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة سينة ١٩١٩ ، والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل ·

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين أفرادها اطلب واحد ، يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القلوة المادية ما يكفل لهم عملا شريفا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الاعلى الجيش .

وهكذا لم يكن الجيش ـ كما قلت ـ هـو الذي حـدد دوره في الحوادث ، وانما العكس كان أقرب الى الصحـة ، وكانت الحـوادث و تطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحـرير الوطن .

* * *

ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا السكامل لطبيعة الظروف التي نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فاننا لم نسكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم في الزمن ٠٠٠ وكذلك لم يكن في استطاعتنا أن نقوم على طسريق التاريخ بمهمة جندى المرور فنوقف مرور ثورة حيى تمر ثورة أخرى ، ونحول بذلك دون وقوع حادث أصطدام ، وانما كان الشيء الوحيد الذي نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شقا الرحى !

وكان لا بد أن نسير في طريق الثورتين معا ٠

ويوم سرنا في طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروق عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية •

وما زلت حتى اليهم أعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادأة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير فى ثورتين فى وقت واحد ، مهما بدا فى بعض الا حيان من التناقض فى تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من أصدقائي يقول لى :

« أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وأنت في نفس الوقت تسمح لمحاكم الغدر أني تستمر في عملها ٠٠٠ »

استمعت اليه ، وكانت في خيالي أزمتنا الكبيرة ، أزمة شــــقي الرحي :

أزمة تقتضينا أن نتحد صفا واحدا وننسى الماضى •

وثورة تفرض علينا أن نعيد الهيبة الضائعة لقيم الانخلاق ولا ننسى الماضى !

ولم أقل لهذا الصديق: ان منفذنا الوحيد الى النجاة، أن نحتفظ ____ كما قلت __ بسرعة الحركة والمبادأة، وبالقدرة على أن نسير فى طريقين فى وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا في ٢٣ يوليو ٠

ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التي يم بها اليوم .

الجزء الثاني

العمل الايجابى _ الحماسية لا تكفى _ الرصياص يتكلم _ صراخ وعويل فى الليل _ ما أسهل أن يراق الله _ جذور فى التاريخ _ يا عزيز يا عزيز _ الفولاذ ينهار _ سوف يتبلور هيذا المجتمع _ أعصاب الناس وعقولهم _ أغضبنا الجميع _ مذه حدودنا وذلك واجبنا .

ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ؟

وما هو الطريق اليه ؟

الحق أنى فى معظم الا حيان كنت أعرف الاجابة على السؤال الا ول ، وأخال أنى لم أكن وحسدى المنفرد بهذه المعرفة ، وانما كانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله .

أما الاجابة على السؤال الثانى « طريقنا الى هذا الذى نريد » فأنا اعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم يتغير شىء آخر ، وأكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الاكبر فى هذا الجيل إلى

وما من شك في أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية ٠٠ ذلك أهر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى ٠

أما الطريق الى التحرر والقوة ٠٠ فتلك عقدة العقد في حياتنا ٠

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللت أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضبحت لى زوايا كثيرة كانت الظلللللل تسقط عليها فتخفيها، وبدت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذى ساد وطننا قرونا طويلة يلفها -فلا أراها !

* * *

ولقد أحسست منذ انبثق الوعى في وجداني ، أن العمل الايجابي يجب أن يكون طريقنا ٠٠ ولكن أي عمل !

ولقد تبدو كلمة « العمل الايجابي » على الورق كافية لتحل المشكلة، ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها جيلنا ، وفي المجن التي كانت تنشب أظفارها في مقدرات وطننا ، لم تكن كافية !

وفي فترة من حياتي كانت الحماسة هي العمل الايجابي في تقديري ٠٠

ثم تغير مثلى الاعلى فى العمل الايجابى وأصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضبح أعصابى وحدي بالحماسة ، وانما على أن أنقل حماستى كى تضبح بها أعصاب الاتخرين ...

وفى تلك الا يام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ٠٠ ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحسرك الجبال ولا تحطم الصخور ٠

ثم أصبح العمل الايجابى فى رأيى أن يجتمع كل زعمهاء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعهوا على كلمة واحدة ٠٠٠ ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيعة لايمانى ، فان الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ ،

* * *

وجاءت الحرب العالمية الثانية • وما سبقها بقليل على شـــبابنا • فألهبته وأشاعت النار في خلجاته ، فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله، يسير الى العنف •

واعترف _ ولعل النائب العام لا يؤاخذنى بهذا الاعتراف _ أن الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المستعل فى تلك الفترة على أنها العمل الايجابى الذى لا مفسر من الاقدام عليه اذا كان يجب أن ننقذ مستقبل وطننا •

وفكرت في اغتيال كثيرين وجسدت أنهم العقبات التي تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أفند جرائمهم ، وأضع نفسي موضع الحكم على أعمالهم ، وعلى الأضرار التي الحقتها بهذا الوطن ، ثم أشغع ذلك كله بالحكم الذي يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت في اغتيال الملك السابق وبعض رجاله الذين كانوا يعبثون نمقدساتنا

ولم أكن وحدى في هذا التفكير •

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التدبير .

وما أكثر الخطط التي رسمتها في تلك الأيام ، وما أكثر الليسالي التي سهرتها ، أعد العدة للاعمال الايجابية المنتظرة .

كانت حياتنا في تنك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام ، وكنا نرص المسلسلسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هي الاثمل الذي نحلم به !

 والحق أننى لم أكن في أعماقي مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابي الذي يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا .

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الايمان ومن الشك ، ومن العلم رمن الجهل ...

ورويدا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التي توهجت في خيالى ، تخبو جذوتها وتفقد قيمتها في قلبي كتحقيق للعمل الايجابي المنتظر .

وأذكر ليلة حاسمة في مجرى أفكارى وأحلامي في هذا الانجاه · كنا قد أعددنا العدة للعمل ·

واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق .

ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل

وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته في الليل.

ورتبنا فرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التي تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الافلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيذ . وسار كل شيء طبقا لما تصورناه . كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفيسرق في أماكنها التي حددت لها ، وأقبل الواحد الذي كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص ٠٠٠.

وانسحبت فرقة التنفيذ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة، وبدأت عملية الافلات الى النجاة، وأدرت محرك سيارتي وانطلقت أغادر المسرح الذي شهد عملنا الايجابي الذي رتبناه •

وفجأة دوت في سمعي أصدوات صريخ وعويل ، وولولة امرأة ، ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة ·

وكنت غارقا في مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة تندفع بي مسرعة .

ثم أدركت شيئا عجيبا ٠

كانت الاصوات ما زالت تمزق سمعى ٠

الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة •

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصسوت ، ومع ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقني ويطاردني ·

ووصلت الى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفى عقلى حمى ، وفى قلبى. وضميرى غلبان متصل • قلبى. وضميرى غلبان متصل

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاسمستغاثة ما زالت تطرق سمعى •

ولم أنم طول الليل •

بقیت مستلقیا عدلی فراشی فی الظلام ، أشسعل سیجارة ورا، سیجارة ، وأسرح مع الخواطر الثائرة ، ثم تتبدد كل خواطری علی الائموات التی تلاحقنی .

♦ أكنت على حق ٢

وأقول لنفسى في يقين:

- ـ دوافعي كانت من أجل وطني!
- أكانت تلك هي الوسيلة التي لا مفر منها ؟
 وأقول لنفسى في شبك :
 - ـ ماذا كان في استطاعتنا أن تفعل ؟
- أيمكن حقا أن يتغير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا الواحد
 أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول لنفسى في حيرة:

- أكاد أحس أن المسألة أعمق •
- اننا نحلم بمجد أمة ، فمسا هو الأعم : أيمضى من يجب أن يمضى ، أم يجى من يجب أن يجيء ؟
 يمضى ، أم يجى من بجب أن يجىء ؟

وأقول لنفسى واشعاعات من النور تتسرب بين الحواطر المزدحمة :
- بل المهم أن يجيء من يجب أن يجيء ٠٠٠ اننا نحلم بمجد أمة ويجب أن يبنى هذا المجد ا

وأقول لنفسى وما زلت أتقلب في فراشي في الغيرفة التي ملاها الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات :

_ وادن ؟

وأسمع هاتفا يرد على:

_ واذن ماذا ؟

واقول لنفسى في يقين هذه المرة :

م اذن يجب أن يتغبر طريقنا ٠٠٠ ليس ذلك هو العمل الايجابى الذي يجب أن نتجه اليه ٠٠٠ المسألة أعمق جذورا وأكثر خطمورة وأبعد اغوارا ٠

وأحس براحة نفسية صافية ، ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو الا خر أصلوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التى ما زالت أصداؤها ترن في أعماقي ٠

ووجدت نفسي أقول فجأة:

ـ ليته لا يموت!

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر ، وأنا أتمنى الحياة للواحد ألذى تمنيت له الموت في المساء!

وهرعت في لهفة الى احدى صحف الصسباح ٠٠ وأسبعدني أن الرجل الذي دبرت اغتياله ٠٠٠ قد كتب له النجاة ٠

* * *

ولكن تلك لم تكن المسكلة الأساسية •

وانما المسكلة الاساسية ٠٠٠ هي العثور على العمل الإيجابي!

ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقى فى شىء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا •

وبدأنا نرسم الخطــوط الأولى في الصورة التي تحققت مساء ٣٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لامانيه ، مكملة لنفس الخطوات التي خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

أولهما: ما الذي نريد أن تصنعه ؟

والثاني: وما هو طريقنا اليه ؟

وقلت : أن الاجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الاجماع •

أما السؤال الثاني ... طريقنا الى الذى نريد أن نصنعه .. فهو الذى أطلت فيه الكلام حتى وصلت الى يوم ٢٣ يوليو !

* * *

ولكن أكان الذي حسدت يوم ٢٣ يوليسو هسو كل ما نريد أن نصينعه ؟!

المؤكد أن الجواب بالنفى ، فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق . • •

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعني ، ولم تصــور لى أن الآمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء ٠٠٠ بل لعل العكس هو الصحيح ٠٠٠

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديداً للشسورة ، تحمل

ألى في نفس الوقت عبئا ضخما ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كتفي .

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث: « اني كنت أتصــور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظــر الا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفا متراصــة منتظمة زاحفة ، •

وقلت : اننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ، وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المتراصة المنتظمة .

ورسمت أيضا في ذلك الجزء صورة للخلافات والفوضي والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات ، كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها .

ولقد قلت وسأظل أقول ان تلك كانت أقسى مفاجأة في حياتي ! ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذي حدث ·

لم یکن یمکن أن نضغط علی زر کهربائی فتتحقق أحلامنا .

ولم یکن یمکن فی غمضة عین أن تزول رواسب قرون ومخلفات أجیال •

* * *

ولقد كان من السهل وقتها ـ وما زال سهلا حتى الآن ـ أن نريق هماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضب الرعب والخوف في كثير من النفوس المترددة و نرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواءها . ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا العمل ؟

ولقد كنت أرى أن الوسسيلة لمواجهة مشسكلة من المشاكل هو ردما الى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذي بدأت منه ·

ولقد قلت مرة انى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى اليه خيالى ، وقلت انى سأحاول محاولات تلميذ مبتدىء فى التاريخ .

* * * *

لقد شاء لنا القدر أز نكون على مفرق الطرق من الدنيا •

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ، ومطمعا للمغامرين.، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن تعلل العوامل الكامنة في نفوس شـــعبنا الا اذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفى رأيى أنه لا يمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ، ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبته .

وفى رأيى أيضا أنه يجب التوقف طوبلا عند الظروف التى مرت علينا فى العصور الوسطى ، فان تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن .

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة في أوروبا ، فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا ·

فلقد تحمل شعبنا رحده معظم أعباء الحروب الصليبية ، وخرج بعدها فقيرا ، معدما ، منهوك القوى ·

وفى نفس الوقت الذى هدته المعركة فيه ، شهاءت له الظروف أن يعانى الذل تحت سهايك خيول الطفاة القادمين من المغول والشركس ٠٠٠

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحـــون هم الامراء ·

وكانوا يساقون اليها مماليك فلا تمضى عليهم فترة في البلد الطيب. الوديع حتى يصبحوا ملوكا ·

وأصبح الطغيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على عهدهم. الذي عاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة .

فى تلك الفترة تحول وطننا الى غابة تحكمها وحوش ضارية · كان الماليك يعتبرونها غنيمة سـائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم في الغنيمة ·

وكانت أرواحما ، وثرواتنا ، وأراضينا ، هي الغنيمة !

* * *

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ، أحس بالانسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ ، لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ، سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وترك فى أعماق نفوسنا

تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكي نتغلب عليه ٠٠٠

والواقع أن تصوري لهذا التأثير يعطيني في كثير من الاحيان تفسيرا لبعض المظاهر في حياتنا السياسية .

أحيانا مثلا يخيل الى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرج الذي لا يعنيه من الاثمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بأيهما علاقة .

وأحيانا أثور على هذا الوضع ، وأحيانا أقول لمنفسى ولبعض من زملائي:

لماذا لا يقدمون ، ولماذا لا يخرجون من المكامن التي وضمعوا فيها انفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم المماليك .

كان الأمراء يتصارعون ، ويتطاحن فرسانهم فى الشوارع ، ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه .

وأحيانا يخيل الى أننا نلجأ الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا فى اطار الوهم ما نريده ، وستمتع نحن بهندا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعـــد، ولم يهضموا أن البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الرأى والأمر فيه

ولقد ظللت مرة أحاولأن أفهم عبارة كثيرا ما هتفت بها طفلا صغيرا

حينما كنت أرى الطائرات في السماء ٠

اقد كنت أصيح:

« يا ربنا يا عزيز ٠٠٠ داهية تاخد الانجليز » ·

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادنا على عهد المماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ، وانما حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتى لم تتغير وان تغير اسم الظالم ، فقد كان أجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى ٠٠٠ اهلك العثمانلي! » ٠

* * *

وبنفس الروح التى لم تتغير جرى المعنى على لساننا وان تغير اسم د الانجليز ، باسم العثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التى توالت على مصر بين العهدين !

ثم ماذا حدث ثنا بعد عهد الماليك ؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم السنستار الحديدى الذى فرضه المغول علينا ، وتدفقت علينا أفكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروف الماليك ، وان حاولت أن تضع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر •

وبدأ اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد .

بدأت اليقظة الحديثة ال

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة ٠٠

لقد كنا ــ فى رأيى ــ أشبه بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة ، واشتدت الحرارة داخل الغرفة المغلقة حتى كادت أنفاس المـــريض تختنق ٠٠٠٠

وفجأة هبت عاصفة حطمت النوافذ والأبواب ، وتدافعت تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذي ما زال يتصبب عرقا .

لقد كان في حاجة ال نسمة هواء ٠٠ فانطلق عليه اعصار عات ، وأنشبت الحمي أظفارها في الجسد المنهوك القوى ٠

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تمامًا ، وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر!

كان المجتمع الأوروبي قد سار في تطوره بنظام ، واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة اثر أخرى .

أما نحن فقد كان كل شيء مفاجئا لنا •

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة •

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ، خصـــوصا بعد تحول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح ، فاذا نحن نصبح مطمع دول أوروبا ومعبرا الى مستعمراتها في الشرق والجنوب .

وانطلقت علينا تيارات من الافكار والآراء لم تكن المرحسلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها •

كانت أرواحنا ما زالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر ، وان

مرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرنالعشرين.

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التى تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط ماضيها والسباق مروعا مخيفا .

* * *

وما من شك فى أن هذا الحال هو المستئول عن عدم وجود رأى عام قوى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على رقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون ماذا يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسميرون فيه ، ثم ادركت بعدها أننى أطلب المستحيل ، وأننى أسقط من حسابي ظروف مجتمعنا . .

اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي بعد مع باقي الشعوب التي سبقتنا على الطريق .

وانا أعتقد ، دون أن أكون فى ذلك متملقا لعواطف الناس ، أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أى مجتمع تعرض لهذه الظروف التي تعرض أيا مجتمعنا ، وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات ألتى تدفقت علينا ، ولكننا صمدنا للزلزال العنيف ،

صحيح أننا كدنا نفقد توازننا في بعض الظـروف ، ولكننا بصفة

عامة ، لم نقع على الأرض .

وأنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي تعيش في العاصمة •

الائب مثلا فلاح معمم من صميم الريف •

والاعم سيدة منحدرة من أصل تركى .

وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الانجليزي •

وفتياتها في مدارس على النظام الفرنسي •

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين ٠٠

أنظر الى هذا وأحس فى أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخبط

ـ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشد أعصــابنا ونتحمل فترة الانتقال •

تلك اذن هى الأصول التى انحدرت منها أحوالنا اليوم ، وهذه هي الينابيع التى تجرى منها أزمتنا ، فاذا أضسفت آلى هذه الجسذور الاجتماعية ، ظروفا من أجلها طردنا فاروق ، من أجلها نريد تحسرير بلادنا من أى جندى غريب له أضفت هذا كله ، لخرجنا الى الأفق الواسع الذى نعمل فيه ، والذى تهب عليه الرياح من كل ناحية ، وتزمجر في جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهسد الوعود ، والذى قلت انه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ، مو مراعاة كل هذه الظروف والملابسات ،

واذن ما هو الطريق ؟

وما هو دورنا على هذا الطريق ؟

أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية ٠

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ، لا يزيد ولا ينقص ٠٠ الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة بأجل ٠

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقا معينا ، وطال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص وقطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ، كل جماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه ...

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضى فيجمع الشاردين والتائهين ليضعهم على الطريق الصحيح ثم يتركهم يواصلون السير •

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه •

ولو خطر لى أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما ، وأنا لا أحب أن أتعلق بالاوهام .

اننا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الحبرة لنقوم به ٠

انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وأن نجرى وراء الشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبـــدأوا المسير ، وأن نلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذي يجرون وراءه ،

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ، وكنت أعلم مقدما أنها ستكلفنا الكثير من شعبيتنا .

لقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ، وأن نخاطب عقــول الناس ، وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسمهل الحديث الى غسرائز الناس ، وما أصسعب الحديث الى عقولهم !

وغرائزنا جميعا واحدة ، أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت ، وكان ساسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة فاتجهوا الى الغسريزة يخاطبونها ، أما العقل فتركوه هائما عسلى وجهه في الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء •

كنا نستطيع أن نملا أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا تخرج عن حد الوهم والحيال ، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبح من كثرة هتافهم :

« يا ربنا يا عزيز ٠٠٠ داهية تاخد الانجليز » ٠

تماما كما كان أجددنا تبع أصدواتهم أيام الماليك من كثرة متافهم:

« يا رب يا متجلى ٠٠٠ آهلك العثمانلي » ٠

ويعدها لاشيء!

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر؟

وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا اذا سرنا في هذا السبيل ؟

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الثورة يتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ، وقدرتها على الحسركة السريعة وأضيف الآن الى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الالفاظ البراقة ، وأن تقسدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها!

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها •

* * *

و كثيرا ما يجيئني من بقول ئي :

_ لقد أغضبتم كل الناس •

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما:

_ ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في الموقف ، وانما السؤال ته هل كان الذي أغضبهم يعمل لصبالح الوطن أو لغيره ؟

أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك •

لكن ، هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك توبة وطننا وفينا من يملك منها عشرات الالوف من الافدنة وفينا من لا يملك قطعة يدفن فيها بعد أن يموت ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء!

ولكن هل كان يمكن ألا نغضبهم ونبرك وطننا فريسة لشهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ؟

واذا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيراً من الموظفين •

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع ــ كما صنعنا بالفعل ـ أن نخصص أربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا _ كما فعل غيرنا _ خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان • • وليكن _ أيضا _ أن يجىء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلا وأساسا •

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعا وغيرهم • • ولسكن ما هـو الشمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هـــــذا الرضا • • ؟

* * *

ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفــــر أمامنا من أن نقوم به ، مهما كان الثمن الذي قد ندفعه •

ولم تخطىء أبدا في فهم هذا الدور ، ولا في ادراك طبيعة الواجبات التي يلقيها علينا ٠

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه مضيينا فيها وتحملنا من أجلها كل شيء •

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا .

* * *

من أجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ذهبنا الى عدد من قادة الرأى من مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم :

- ضعوا للبلد دستورا يصبون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الى أكبر الاساتذة في مختلف بواحى الحبرة وقلنا لهم:

نظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه ٠

وكان مجلس الانتاج .

تلك حدودنا لم نتعداها:

ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن ، واجبنا •

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لكل ذوى الرأى والحبرة ، فرض لازم عليهم ، وليس لنا أن نستأثر به دونهم ، بل ان مهمتنا تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر ٠٠٠ مصر القوية المتحررة !

الجزء الثالث

بعد غيبة ثارثة شهور ـ الزمان والمكان ـ القسد لا يهزل ـ دوائر ثلاث ـ دور يبحث عن بطله ـ فلسطين ليست بلدا غريبا ـ لقاء مع فقر فلسطين ـ أخر أحرار الطيران ـ أفكار في ميدان القتال ـ الأرض والنجوم ـ نظرة الى مذكرات وايرمان ـ الكفاح الواحد وعناصره ـ القوة بالارقام ـ مسئولياتنا في أعريتيا ـ الحكمة ـ الحقيقة في الحج .

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة .

أعود اليها بعد غيبة طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شهور حافلة مالاً حداث السريعة والتطورات المتلاحقة •

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التي أسبحل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ، فعصفت رياح الاحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في الفضاء ٠

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التسجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور في تفكيرى وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ، سواء في ذاكرتي أو في الائيام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ماهى الصورة الصحيحة الواضحة آلتى أريد أن أرسمهاهذه المرة ، وماهى علاقتها بالمحاولات التى قمت بها قبل ذلك ، في الجزء الاول ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟

لقد تحدثت فى الجزء الأول عن بداية الثورة فى نفوسنا كأفراد ، وفى نفوسنا كأفراد ، وفى نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة فى تاريخ أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو فى هذه الثورة ،

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ، وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء في نظرتنا المليئة بالعبرالي

الماضي ، أو في تطلعنا المفعم بالأمل الى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزأين السابقين عن الزمان ، ومن ها أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرةعنه ،

وليس هدفى أن أدخل فى بحث فلسفى معقد عن الزمان والمكان، والمما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطننا فحسب ، هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان .

واذا كنت أقول اننا في تصويرنا لا حوال وطننا لانستطيع أن ننسى عنصر الزمان ، فاننا أيضا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن ننسى عنصر المكان ٠

وبعبارة أبسط:

نحن الآن لا نستطيع أن نعود الى القرن العاشر ، نرتدى ملابسه التي تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه في أفكاره التي تظهر أمامنا اليوم أطباقا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعة من ألاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على أننا جزيرة «ويك، النائية المهجورة في تيه الباسفيك .

الزمان اذن يفرض علينا تطوره •

والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتبن أن أمضى مع الزمان ، فلا حاول هذه المرة أن أتجول في عالم المكان .

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولا رقبل أن نمضى في هذا الحديث ، ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا •

ان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التى نعيش فيها فانى أختلف معه ٠

وان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية فانى أيضا أختلف معه .

ولو كان الائمر كله محصورا فى حدود عاصمتنا أو فى حدود بلادنا السياسية لهان الائمر ، ولائقلنا على أنفسنا كل الائبواب وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر مانستطيع عن العالم ومشاكله وحروبه وأزماته تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضى عهد العزلة •

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التي تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيـــارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف ٠٠ وكيف ٠٠

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وماهو مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الايجابي في هسندا العالم المضطرب •

رآنا أجلس أحيانا في غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى في نفس هذا الموضوع أسائل نفسي :

س ماهو دورنا الایجابی فی هذا العالم المضطرب ، وأین هو المکان الذی یجب أن نقوم فیه بهذا الدور ؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ٠

ان القدر لا يهزل ، ليست هناك أحداث من صبنع الصدفة ، ولا وجود يصنعه الهباء .

ولن نستطيع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان ·

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة افريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسلاميا تجمعنا واياه روابط لا تقربها العقيدة الدينية فحسب ، وانما تشدها حقائق التاريخ .

وكما قلت مرة: ان القدر لا يهزل .

فليس عبتا أن بلدنا في جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية

وتشتبك حياته بحياتها •

وليس عبثا أن بلدنا يقع فى شمال شرق أفريقيا ، ويطل من على على القارة السوداء التى يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمريها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التى لا تحد .

وليس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامي الذي أغار عليه المفول الذين اكتسحوا عواصم الاسلام القديمة مد تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر وأنقذته عندما ردت غزو المغول على أعقابه في عين جالوت •

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة في حياتنا ، لانستطيع ، مهما حاولنا أن ننساها أو نفر منها ·

* * *

ولست أدرى لماذا أذكر دائما عندما أصل الى هذه المرحلة من أفكارى وأنا جالس ومحدى فى غرفتى شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الايطالى الكبير « لويدجى بيراندلو » أسماها : سنته شخصيات تبحث عن ممثلين !

ان ظروف التاريخ مليئة بالا بطال الذي صنعوا لا نفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه ·

وان ظروف التاريخ أيضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التى لم تجد بعد الأ بطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدرى لماذا يخيل الى دائما أن في هذه المنطقة التى نعيش فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطل الذي يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل الى أن هذا الدور الذي أرهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوى على حدود بلادنا يشير الينا أن نتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه فان أحدا غيرنا لا يستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول ان الدور ليس دور زعامة •

انها هو دور تفاعل و تجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها و تقوم بدور ايجابي في بناء مستقبل البشر .

* * *

وما من شك في أن الدائرة العربية هي أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطا بنا ٠

فلقد امتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الارزمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك •

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنقلت مراكز الاشعاع الديني ، في حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة ٠٠ ثم الى القاهرة ٠٠ الى الكوفة ٠٠ ثم الى القاهرة ٠٠ ثم

ثم جمعها الجوار في اطار ربطته كل هذه العوامل التاريخيةوالمادية والروحية ·

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسي أن طلائع الوعى العربي بدأت تتسلل

الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج مع زملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبته ظلما من أصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت : لماذا أخرج فى حماسة، ولماذا أغضب لهذه الارض التى لم أرها ؟ لم أكن أجد فى نفسى سوى أصداء العاطفة •

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع لمأصبحت طالبا في الكلية الحربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التي جعلت منها في القرن الاخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة!

ثم بدأ الفهم يتضبح وتتكشف الأعمدة التي تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسيط بالتفصيل .

ولما بدأت أزمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القتال في فلسطين ليس قتالا في أرض غريبة ، وهو ليس انسياقا وراء عاطفة، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس •

* * *

وأذكر يوما ، عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعا واستقر رأيهم على

مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالى أطرق باب بيت الحاج أمين الحسيني مفتى فلسطين ، وكان مايزال يعيش في الزيتون ، وأقول له :

- انكم فى حاجة الى ضباط يقودون المعارك ويدربون المتطوعين ، وهم وفى الجيش المصرى عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك فى أى وقت تشاء!

وقال في الحاج أمين الحسيني انه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شبيئا

ثم قال لى الحاج أمين:

_ سبوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده ، الرد الذي حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض !

ولم نسكت ٠٠

وبعدها كانت مدفعية احمد عبد العزيز تدك المستعمرات اليهودية جنوبى القدس • وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الاحرار التي تحولت اليسوم الى مجلس قيادة الثورة •

وأذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحراد:

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجى • وكان القاوقجى يقود قوات التحرير العربية ، ويستعد لمعركة حاسمة فاصلة في المنطقة الشمالية من فلسطين •

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف بغدادى خطة جريئــة للقيام بعمل حاسم في المعركة التي تستعد لها قوات التحرير ·

وكانت الخطوط البارزة في تلك الخطة هي أن قوات التحرير العربية لا تملك طيرانا يساعدها في المعركة ويرجع النصر الى كفتها ، ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ولم يتردد حسن ابراهيم وعبد اللطيف بغدادى ، وانما قررا أن يقوم سلاح الطيران المصرى بهذه المهمة ·

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة عسلى القوات المسلحة ـ بما فيها سلاح الطيران ـ حذرا متيقظا !

ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها الى تفاصيل الخطة .

بدأت في مطار سلاح الطيران حركة عجيبة • • • وبرز فيها نشاط واسمع لاصلاح طاثرات واعدادها ، وجهود واضحة في التدريب سرت كالحمى في نفوس عدد من الطيارين •

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر ٠٠٠ .

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقون بعدها الى الجو ليشستركوا بكل قوتهم في معركة حاسمة على الارض المقدسة وثم يتجهون بعد ذلك الى مطار قرب

دمشق ، ينزلون فيه ويترقبون الا حوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها ! .

وكان أرجع الاحتمالات أن يحاكم كلطيار اشترك في هذه العملية ، وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة الى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد ...

وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضباط الا حرار والمؤكد ان نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المستركين في السر الكبير، ان هذه المخاطر الجريئة لم تكن حبا في المغامرة، ولا كانت رد فعل للعاطفة في نفوسنا، انما كانت وعيا ظاهرا لايماننا بان رفع ليست آخر حدود بلادنا، وأن نطاق سلامتنا يقضي علينا أن ندافع عن حدود اخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم في منطقة واحدة و



ولم تتم الخطة يومها ٠٠ لا ننا لم نتلق الاشارة السرية من سوريا ٠ وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين ٠

ولست أريد أن أدخل فى تفاصيل حرب فلسطين ـ الآن ـ فذلك . بحث تتشعب فيه الاحاديث ، وانما يعنينى من حرب فلسطين درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة ، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفي تقديرها لحدود سلامتها.

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والخيبة ، واذن فهى جميعا ، كلمنها في بلاده ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها نفس القوى التي ساقتها الى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعار ٠

ولقد خلوت الى نفسى سرات كثيرة في خنادق عراق المنشية وفي جحورها •

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم في أكثر الأحيان •

وكنت أخرج الى الأطلال المحطمة من حولى بفعل نيران العدو ، ثم أسبح بعيدا مع الحيال .

وأحيانا كانت الرحلة مع الحيال تمضى بى بعيدا الى آفاقالنجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها ·

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي •

هذا هو المكان الذي نقبع محاصرين فيه ،هذه مواقع كتيبتنا ، وهذه مواقع المكان الأخرى المستركة معنا على الخط ·

وهذه قوات العدو تحيط بنا .

وهذه قوات أخرى لنا ٠٠ هي أيضا محاصرة لا تستطيع الحركة الواسعة وان بقى لها مجال للمناورة المحدودة ٠

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التي نتلقى منها الاوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذي تصنعه بنا نحن القابعين في منطقة الفالوجة •

ثم هذه قوات اخواننا في السلاح وفي الوطن الكبير وفي المصلحة المشتركة وفي الدافع الذي جعلنا نهزول الى أرض فلسطين ·

هذه هي جيوش اخواننا ٠٠ جيشا جيشا ٠٠ کلها هي أيضا محاصرة ٠٠ بفعل الظروف التي کانت تحيط بها والتي کانت تحيط يحكوماتها ٠٠ لقد کانت جميعا تبدو کقطع شطرنج لا قوة لها ولا الرادة الا بقدر ما تحرکها أيدي اللاعبين ٠٠

وكانت شعوبنا جميعًا تبدو في مؤخرة الخطوط ضـــحية مؤامرة عبوكة الخفت عنها عمدا ما يجرى ، وضللتها حتىعن وجودها نفسه .

وأحيانا كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سطح الأرض ، فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولادى ، ولا تعنيني أحسلامي الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ !

وكان ذلك عندما ألتقى فى تجوالى فوق الا طلال المحطمة ببعض الطفال اللاجئين الذين سقطوا فى براثن الحصار بعد أن خربت بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصاص الطائش مندفعة المام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش أو خرقة قماش .

وكنت دائما أقول لنفسى:

ـ قد يحدث هذا لابنتي !

وكنت مؤمنا أن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث ـ وما خرال احتمال حدوثه قائما ـ لائي بلد في هذه المنطقة ما دام مستسلما

للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن.

ولما انتهى الحصار وانتهت المعارك في فلسطين وعدت الى الوطن ، كانت المنطقة كلها في تصوري قد أصبحت كلا واحدا ؛

وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي •

كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء يتجاوب يعضها مع يعض •

کان الحادث یقع فی القاهرة فیقع مثیل له فی دمشق غدا ، وفی دیروت ، وفی عمان ، وفی یغداد ، وغیرها ·

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسي.

منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل ٠٠٠ بل ونفس القوى المتألبة عليها جميعا !

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى •

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا أثرا من آثار الاستعمار •

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القومي في فلسطين، ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أي أمل في واقع ٠

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامى مذكسرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقى ، وهى المذكرات التى نشرها فى كتابه المشهور و التجربة والحطأ ، وثمة عبارات معينة ذات طابع خاص تستوقفنى فيه .

يستوقفني قول وايزمان:

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العالم دولتان بستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا •

أما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل •

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف » •

ويستوقفي بعد ذلك قول وايزمان:

د ولقد حدث في المؤتمر الصهيوني السادس الذي عقدناه في سويسرا أن وقف هر تزل يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى ، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الارض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها .

واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنسا دولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لاترسسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى • وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطنا قوميا •

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض •

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه في المهد ودفناه دون ضبجة •

وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا •

وعلى أنر هذا العرض ألفنا لجنه من عدد كبير من علماء اليهود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا في القاهرة اللورد كرومر المعتمد البريطاني في مصر الذي أظهر كل العطف على أمانينا في الوطن القومي •

ولكن اللجنة لم تجد في منطقة سيناء ما يفي بالغرض الذي كنا من أجله نريد الوطن القومي •

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذي بادر بسؤالي على الفور:

- لماذا لم تقبلوا اقامة الوطن القومى في أوغندا ؟ وقلت لبلفور:

- ان الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الجانب الروحى منها لا يمكن اغفاله ، وأنا واثق تمام الوثوق أننا اذا أغفلنا الجانب الروحى فائنا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسى القومى .

ثم قلبت لبلفور:

ے ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن ، هل تقبل ؟ ، •

ويستوقفني أيضا قول وايزمان:

و وعدت الى لندن فى خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من رجوعى النبى دعيت الى لندن لا شرف على كتابة مشروع وثيقة الانتسداب البريطاني فى فلسطين .

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها قر ارا بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة آلانتداب نفسها ،

وكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة ٠

وكان معنا في لندن القانوني الشهير ابن كوهين ، وهو من أقدر واضعى الصبيغ القانونية في العالم، وكان ايريك فوربس آدام سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير :

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا فيها بوعد بلفور ، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التى كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين ، •

وقال كبرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال انه يرى أن تكون كما يلى :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية في فلسطين » •

وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان في و التجربة والحطأ ، ولكننا جميعا تعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجسرائيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها!

* * *

وأعود الى الذى كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصارا قاتلا غير مرثى ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذى كان يحيط بخنادقنا فى « الفالوجة » وبجيوشنا جميعا و بحكوماتنا فى العواصم التى كنا نتلقى منها الا وامر

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسى ، أومن

يكفاح واحد مشترك ، وأقول لنفسى :

_ مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومساكلها واحدة ، ومستقبلها واحدا ، و واحدا ، والعدو واحدا مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة _ فلماذا تتشبت جهودنا ؟

ثم زادتنی تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو ايمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته •

فقد بدأت خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذي كان يحيط بتفاصيلها ينقشع ·

وأعترف أنى كذلك بدأت أزى العقبات الكبرى التى تسد الطريق الى الكفاح الواحد ، ولكنى بدأت أومن بأن هذه العقبات نفسها ينبغى أن تزول ، لا نها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيرا في اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي « الشك » ، وكان واضعا أن بذور هذا الشك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه ، لكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد!

وأذكر أنى جلست فى الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساست العرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذى أقوله ٠٠٠

وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميله ليرى أثر الذي يقوله في وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره في أنا

وبدأت أقول له: تغلب على كل ما فى نفسك من شبكوك ، وقل لى كل ما فى تنسك من شبكوك ، وقل لى كل ما فى قلبك ، وانظر الى وفى عينى ولا تدر وجهك !

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التى تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ، ولكن المؤكد أنه يكن معشىء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، ايجاد الخط الذى يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد ،

* * *

ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذى نريده لها ونتمناه •

ولسوف أظل دائما أقول اننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى اننا لا ندرك مدى قوتنا!

اننا نخطى فى تعريف القوة ، فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها ·

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفراً من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول مايدخل في الحساب .

أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة ، المترابطة بكل رباط مادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة انبعثت في جسوها الاديان

السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام •

هذا هو المصدر الاول •

أما المصدر الثانى فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة العالم، ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق العالم، ومعبر تجارته ، وممر جيوشه •

يبقى المصدر الثالث وهو البترول الذى يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذى بدونه تستحيل كل أدواتها للصانع الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ، وسائل المواصلات فى البر والبحروالجو،أسلحة الحرب سواء فى ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة المتسترة تحت أطباق الموج للستحيل كلها قطعا من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة ، أو حياة ،

وبودى لو وقفت قليلا عند البترول · فلعل وجوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والارقام يصلح ليكون نموذجا للمناقشة في أهمية مصادر القوة في بلادنا ·

ولقد قرأت أخيرا رسالة طبعتها جامعة شـــيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأهاويتدبر معانيها ويسرح بفكــره في المعنى الكبـير الكامن وراء أرقامهــا واحصائياتها :

تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البــــلاد
 العربية لا يتكلف كثيرا من المال •

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليونا من الدولارات في كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت الا في سنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات. في فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جزر الهند الهولندية وأخيرا عثرت على الزيت ٠

أن رأس المال المطلوب الاستخراج برميل من الزيت في أمريكا هو ٧٨ سنتا ،

وأن رأس المال المطلــوب لاستخراج برميــل الزيت في أمريكة الجنوبية هو ٤٣ مسنتا .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البــــلاد العربية هو ١٠ سنتات ٠

• ان عاصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الارض فيها وزادت أجور الأيدى العاملة لا بنائها ، الى المنطقة العربية التي مازالت آبارها بكرا ، والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والتي مازالت يدها العاملة تقبل مادون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقي موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم ٠

وثبت أيضا أن متوسط انتاج البئر الواحدة في اليوم من الزيت هو:

١١ : برميلا في الولايات المتحدة ٠.

۲۳۰ برمیلا فی فنزویلا ۰

٠٠٠٤ برميلا في المنطقة العربية ٠

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت •

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين نولول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، انما أقوياء حين نهدأ ، أو حين نحسب بالارقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا، هذه الرابطة آلتي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لايمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة ...

* * *

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية ·

فاذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القارة الافريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : اننا لن نستطيع بحال من الا حوال سحتى لو أردنا لله أن نقف بمعزل عن الصراع الدامى المخيف الذي يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض وماثتى مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبدهي ، هو أننا في أفريقيا •

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع الينا ، نحن الذين نحرس الباب الشمالي للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله ٠

ولن نستطيع بحال من الا'حوال أن نتخلي عن مسئوليتنا في المعاونة بكل مانستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق الغابة العذراء·

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة ،

ويبقى أيضا أن السودان ـ الشقيق الحبيب ـ تمتد حدوده الى أعماق أفريقيا ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة فى وسطها ٠

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الآثبيض الذي يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن اعادة تقسيم خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الاحوال أن نقف أمام الذي يجرى في أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا .

ولسوف أظل أحلم باليوم الذي أجد فيه في القاهرة معهدا ضخما لافريقيا يسعى لكشف نواحى القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولنا وعيا أفريقيا مستنيرا ويشارك مع كل العاملين من كل أنحاء الارض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها •

* * *

ثم تبقى الدائرة الثالثة ٠٠ الدائرة التى تمتـــد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت انها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا

أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات ·

ولقد ازداد ايماني بمدى الفاعلية الايجابية التي يمكن أن تترتب على تقوية الرباط الاسلامي بين جميع المسلمين أيام ذهبت مع البعثة المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء في وفاة عاهلها الراحل الكبير .

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطرى تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتنى أقول لنفسى :

- يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد ، أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صورا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأى فيها ، وعلماؤها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمي خطوطا عريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد بعد عام ،

يجتمعون خاشعين ٠٠ ولكن أقوياء ، متجردين من المطامع ١٠ لكن عاملين ، مستضعفين لله ١٠ ولكن أشداء على مشهاكلهم وأعدائهم ، حالمين بحياة أخرى ١٠ ولكن مؤمنين أن لهم مكانا تحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة ٠

وأذكر أنى قلت بعض خواطرى هذه لجلالة الملك سعود ، فقال لى الملك :

- أن هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية في الحج .

وفي الحق اني لا أستطيع أن أتصور للحج حكمة أخرى .

وحين أسرح بخيالي الى ثمانين مليونا من المسلمين في أندونيسيا، وخمسين مليونا في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسيام وبورما، ومايقرب من مائة مليون في الباكستان ، وأكثر من مائة مليون في منطقة الشرق الاوسط ، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتي، وملايين غيرهم في أرجاء الارض المتباعدة _ حين أسرح بخيالي الى هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج باحساس كبير بالإمكانيات الهائلة التي يمكن أن يحققها تعاون بين هـولاء المسلمين جميعا ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لاوطانهم الاصيلة بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة .

* * *

ثم أعود الى الدور التائه الذي يبحث عن بطل يقوم به ٠٠٠

ذلك هو الدور. ، وتلك هي ملامحه ، وهذا هو مسرحه ٠٠٠

و نحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به !



الطبعة العالمية _ القاهرة